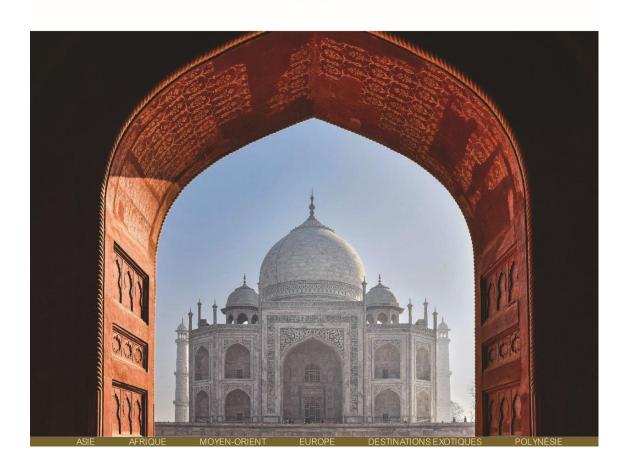


BY YOUR TRAVEL

Votre vision du voyage

Une équipe de spécialistes à votre service depuis 35 ans

Inde



Découverte de l'Inde du Sud

10 Jours / 9 nuits

Taille du groupe : maximum 18 personnes

| Date de départ | Prix par adulte Hotels 3* | Prix par adulte Hotels 4* |
|----------------|---------------------------|---------------------------|
| 11 Jan 2026 | 1199 € | 1430 € |
| 08 Fev 2026 | 1199 € | 1430 € |
| 22 fev 2026 | 1199 € | 1430 € |
| 08 Mar 2026 | 1199 € | 1430 € |
| 22 Mar 2026 | 1199 € | 1330 € |
| 12 Avr 2026 | 1199 € | 1380 € |
| 12 Jul 2026 | 1199 € | 1380 € |
| 23 Aout 2026 | 1199 € | 1380 € |
| 20 Sep 2026 | 1199 € | 1380 € |
| 11 Oct 2026 | 1245 € | 1499 € |
| 01 Nov 2026 | 1245 € | 1499 € |
| 22 Nov 2026 | 1245 € | 1499 € |
| 06 Dec 2026 | 1245 € | 1499 € |

Départs garantis à partir de 2 personnes

Supplément single : à partir de +639€ / pers

En option la pension complète (déjeuners en route ou à l'hôtel)+182€/Pers

INCLUS

- ❖ 10 Nuits d'hébergement sur la base de chambre en double dans les hôtels en demi-pension mentionnés ci-dessus ou similaires
- Le petit déjeuner et le dîner quotidien
- Le déjeuner du jour 8
- ❖ Tous les transferts / visites/ excursions en véhicule privé climatisé comme mentionnés ci-dessous avec chauffeur :
 - Pour 02-03 pax : Toyota Innova
 Pour 04-07 pax : Tempo Traveller
 Pour 08-14 pax : Mini bus (18 sièges)
 Pour 15-33 pax : Grand bus (35 sièges)
 Pour 34-38 pax : Grand bus (45 sièges)
- Le guidage :
 - Pour **02-07 personnes**: Les services de guides locaux francophones uniquement pendant les visites (différent guides à chaque étape)
 - Pour **plus de 08 personnes :** les services d'un guide accompagnateur francophone pour tout le circuit (logement dans les hôtels différent de ceux des clients)
- Les frais d'entrée pour les monuments et sites (Une seule visite / monument / personne)
- Plusieurs visites dans des villages à la rencontre de la population locale.
- ❖ Visite d'un village de pêcheurs à Mahabalipuram
- Balade en rickshaw à Pondichéry
- ❖ Balade en Tuk-Tuk à Madurai
- Assister à MADURAI à une cérémonie nocturne dans le temple de MEENAKASHI
- Randonnée de laxmi hills à Munnar par le jeep.
- Une croisière en Vanjis (canoë) à Alleppey
- 01 Spectacle de danses Kathakali à Cochin
- ❖ Accueil avec Mouli à l'aéroport International de Chennai le jour 01.
- 01 bouteille d'eau minérale (500 ml) à l'arrivée à Chennai le jour 01
- Notre représentant pour l'assistance des transferts à l'arrivée et au départ.

Nos plus

- Découvrez le Veena
- Visitez une école pour écouter des chants Védiques

EXCLUS

- Les vols internationaux et taxes
- Les déjeuners
- Les frais de visa
- Les assurances
- Les dépenses à caractère personnel: TOUS LES POURBOIRES, Boissons, frais de camera et appareils photos sur les sites, téléphones, Minibar, room service, etc...
- Tous les services non mentionnés

ITINERAIRE DETAILLE

JOUR 01: ARRIVÉE CHENNAI VOL :

Visite la ville : Fort St. George, Musée du gouvernement et Temple de Kapaleeshwar

Arrivée à l'aéroport international de Chennai, la capitale du pays Tamoul, fondée au XVIIème siècle par l'empire britannique. Accueil par notre représentant.

À l'arrivée, transfert à l'hôtel. (La chambre à Chennai à l'arrivée est à disposition immédiate et non à partir de 14h00 - la chambre a donc dû être réservée depuis la veille au soir)

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Visite de la ville :

Fort St. George: Construit par la Compagnie britannique des Indes orientales, le Fort Saint-George est probablement le monument antique le plus remarquable de Chennai. Le fort qui a une grande importance historique abrite la célèbre église Sainte-Marie - l'une des plus anciennes églises encore construites par les Britanniques en Inde, un musée (contient des pitreries et des objets anciens du Raj britannique) et le Flagstaff de 150 pieds de haut entièrement en bois de teck. Bien que le drapeau d'origine ne soit plus visible, ses restes le sont encore.

Musée du gouvernement : Le musée du gouvernement, également connu sous le nom de musée de Madras est le deuxième plus ancien musée en Inde. Il est principalement riche en collections archéologiques et numismatiques et possède également une vaste collection d'antiquités romaines, en dehors de l'Europe. Certains des édifices du campus du musée ont plus de 100 ans. La National Art Gallery est également présente dans la prémisse du musée qui a d'excellentes peintures et des morceaux de merveilles artistiques.

Temple de Kapaleeshwar: Le temple de Kapaleeshwar, construit au 7ème siècle, est un emblème de l'architecture dravidienne avec son gopuram (tour). Le temple contient de nombreux sanctuaires, ceux de Kapaleeswarar (le Seigneur Shiva) et de Karpagambal (la Déesse Parvati) étant les plus importants. Dans la cour il y a un arbre Punnai sacré, qui est l'un des plus vieux arbres de la ville de Chennai.

Nuit à l'hôtel.

- Visite du temple de Kanchipuram
- Visite la Descente du Gange, visite les cinq ratha, temples, visite le temple du Rivage

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ par la route vers Mahabalipuram.

En cours de route arrêt à **Kanchipuram**, capitale de la dynastie Pallava. Puis, visite le magnifique temple Kailashnathar (fermé de 12h00 à 16h00) dédié à Shiva, dont certains figurent parmi les plus grands chefs-d'œuvre de l'art indien; Visitez les temples de Varadaraja Swami, Kamakshi et Ekambareshwara.

Puis, continuation vers Mahabalipuram.

Mahabalipuram. Cette station balnéaire aux plages de sable blanc et aux eaux claires se situant sur la côte de Coromandel est particulièrement connue pour ses 7 pagodes. Il y a plus de 2 000 ans, cette ville était un port renommé pour les échanges commerciaux entre marchands phéniciens, arabes et grecs.

En arrivant, installation à l'hôtel.

Visite du site de Mahabalipuram à l'origine de l'architecture à même la pierre en Inde du Sud :

- la Descente du Gange, sculptée sur la face ouest de l'éperon rocheux, qui est donc éclairé par le soleil levant, ce panneau de 27 mètres sur 9 mètres nous conte via une immense « fresque » la légende de la descente du Gange, que Shiva reçut dans sa chevelure pour préserver la terre de la destruction sous la violence du choc.
- les cinq Ratha, temples en forme de chars de procession (ratha) tels qu'on les voit encore circuler dans l'Inde du sud. Petits monuments monolithiques, ils sont ornés de sculptures en haut-relief mettant en scène des dieux du panthéon brahmanique, tels Shiva, Durga et Indra.
- le temple du Rivage, consacré à Shiva, comme le rappellent les nombreuses statues en ronde-bosse du taureau Nandi que vous verrez dans la cour.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 03: MAHABALIPURAM/ PONDICHERRY 96 km/ 02 hrs

- Visite du musée gouvernemental et visite de l'Ashram de Sri Aurobindo.
- Profitez de promenade en rickshaw

Profitez d'une expérience «Mahabalipuram, Visite d'un village de pêcheurs» avec un expert anglophone

Point de rencontre : Hall de l'hôtel (Lobby)

Les horaires: 07h30 à 08h30

Durée: 01 ½ heure

Inclusions : Visite de la plage, assister à la vente aux enchères du poisson au marché et interagir

avec les pêcheurs et leur famille

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ par la route vers Pondichéry, ancien comptoir français, au cachet bien discret de sous-préfecture française des Tropiques.

Visite du musée gouvernemental. (Fermé le lundi).

Le musée de Puducherry (fermé le lundi), situé dans l'ancien palais de justice expose une collection de bronzes rares et de sculptures en pierre des dynasties Pallava et Chola et des objets archéologiques d'Arikamedu (un ancien port à seulement 7 km de la ville empires).

Puis, visite de l'Ashram de Sri Aurobindo. L'ashram attire des gens du monde entier, est la maison où Sri Aurobindo et la Mère ont vécu.

Profitez de 1 promenade en rickshaw.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 04: PONDICHERRY/CHIDAMBRAM CHIAMBRAM/ GANGAIKONDACHOLAPURAM GANGAIKONDACHOLAPURAM/ SWAMIMALAI 155 km/04 hrs

- Visite du temple de Chidambaram et Gangaikondacholapuram
- Visitez une école pour écouter des chants Védiques

Après le petit-déjeuner, départ par la route vers Swamimalai.

En cours de route arrêt à **Chidambaram** servit de capitale aux souverains Chola de 907 à 1310, et c'est vers la fin de cette période que fut érigé le Temple de Nataraja. Ce complexe de 22 hectares compte quatre grands Gopuram ornés de bas-reliefs finement sculptés représentant les mythes hindous et dirigés vers les quatre points cardinaux. Renommé pour ses exemples parfaits de l'art chola, le temple fut hautement considéré par de nombreuses dynasties.

Puis, continuation vers **Gangaikondacholapuram**, ancienne capitale de l'empire Chola construite par le roi Rajendra vers 1025, pour commémorer sa victoire sur les Pala du Bengale. Une inscription indique que le roi Rajendra aurait ordonné aux princes vaincus au Bengale de transporter l'eau sacrée du Gange dans sa nouvelle capitale où il aurait fait bâtir un immense réservoir pour la conserver.

La ville est aujourd'hui détruite, seul le temple de Rajendreshvara a subsisté.

Profitez de notre programme spécial « Visitez une école pour écouter des chants Védiques »

Arrêt à Kumbakonam, visitez une école (Sankara mutt) où les jeunes enfants vivent et s'entraînent pour devenir prêtres. En dehors de la stricte conformité aux traditions, les enfants apprennent les Védas (ancien texte religieux hindou) dans les classes qui vont du matin au soir. Il faut sept ans pour terminer l'éducation, après quoi ils deviennent prêtres des temples dans les villes d'où ils viennent. Si vous informez le prêtre à l'avance, vous pouvez écouter une prière récitée par les élèves de l'école. Entendre près de trente étudiants réciter avec sérieux est quelque chose de très spécial. Vous pouvez ensuite interagir avec les étudiants ainsi qu'avec l'enseignant qui joue le rôle d'interprète.

Enfin arrivée à Swamimalai et installation à l'hôtel.

Ce soir vous logez dans un établissement pas comme les autres, connecté avec la culture de la région et ses habitants. Le rituel de bienvenue par exemple est une expérience chaleureuse et unique. L'accueil des invités avec le tilak au safran, les serviettes froides, le massage des pieds ayurvédique et le verre de bienvenue affiche le décor d'entrée. Vous êtes ici au coeur d'un village séculaire ayant conservé toute son identité.

L'Indeco Swamimalai est très soucieux de l'impact positif qu'elle représente pour la population locale et son environnement. Entre autres actions, la plupart des fournitures destinées aux clients proviennent des environs, ce qui profite aux fournisseurs ruraux. Il y a une recherche constante dans cette direction: oubliez les savons, le shampoing, etc. Les biscuits du boulanger de la ville sont remplacés par les gâteaux traditionnels du bon vieux temps. Toutes les connaissances et la plupart des solutions viennent du village, de ses habitants, de la flore et de la faune. Aussi, les plastiques et les matières non locales ne sont pas utilisés.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 05: SWAMIMALAI / TANJORE /SWAMIMALAI 35 Kms / 1 hrs

- Visite du temple Brihadeeshwara
- Profitez de notre programme « Découvrez le Veena »

Matinée libre durant laquelle vous pourrez aussi profitez d'activité indépendante sur place.

• Les dessins Kolam (06h30 – 07h00)

Petit déjeuner à l'hôtel.

Puis, effectuez une excursion vers Tanjore. Thanjavur, anciennement Tanjore, a la particularité d'avoir été la capitale des Cholas, l'une des plus grandes dynasties de l'Inde du sud. Les Cholas étaient de grands bâtisseurs de temple et Thanjavur en témoigne, avec pas moins de 74 temples, dont le plus célèbre est le temple Brihadeeswara, un monument du patrimoine mondial. Ils ont également développé l'art de faire des figures de bronze et créé la célèbre peinture de Tanjore, un style de peinture unique à la région.

En arrivant, visite de la ville :

Le temple de Shiva, dit de Brihadeeshwara classé au patrimoine mondial de l'UNESCO. Il a été construit par le roi Chola Râjarâja entre 1003 et 1010. Râjarâja assista à l'installation du pot de cuivre (kalash) au sommet du vimana de 13 étages et 66 m de haut, couronné d'un bloc monolithique de 81 tonnes. Cette cérémonie indiquait l'achèvement de la construction du temple et sa consécration. Le temple illustrait la puissance de la dynastie Chola et était utilisé pour des cérémonies religieuses royales.

Profitez de notre programme spécial « Découvrez le Veena »

Quand vous serez à Tanjore, demandez à être conduit dans l'une de ces maisons où l'on continue à produire ces magnifiques instruments. Il est dit que le Veena est l'un des trois instruments de musique céleste – avec la flute et le mridangam – trouvant ses références dans les temps Védique. Vous pourrez observer comment

sont sculpté à la main ces instruments traditionnels et parler avec le propriétaire, dont la famille produit des Veena depuis des générations.

Pour ceux qui ne connaissent pas l'instrument, un Veena fait environ 150cm de long et est composé d'un large résonateur (kudam), d'un bridge en bois (kudurai) et d'un col creux conique (dandi). C'est unique à Tanjore car l'instrument est fait d'une souche spécifique de jaquier qui ne pousse qu'ici.

Retour à l'hôtel à Swamimalai.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 06: SWAMIMALAI / MADURAI 190 km/04 hrs

- Visite du temple Meenakshi et le Palais Thirumalai Naikan
- Promenade en Tuk-Tuk
- Cérémonie du coucher de Shiva.

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ par la route vers Madurai.

En arrivant, installation à l'hôtel.

Visite de la ville de Madurai :

Le temple de Meenakshi avec ses tours pointues (la plus haute mesurant plus de 48 mètres) qui sont visibles à des kilomètres, ce temple est l'un des plus grands et des plus impressionnants de l'Inde. Le temple est dédié au Dieu Shiva et à sa compagne la déesse Meenakshi. Les principaux centres d'intérêt du temple sont le bassin des lotus dorés, la grande salle aux mille colonnes et le musée d'art du temple.

Le Palais Thirumalai Naikan du XVIIIème siècle est un bel exemple de l'architecture indo-sarracénique. Il est tout à fait remarquable de par la proportion et la taille de ses énormes passages en arches soutenues par les colonnes sculptées et peintes qui entourent la grande cour agrémentée d'arbres.

Profitez de 01 promenade en Tuk Tuk.

Dans la soirée assistez à la cérémonie du coucher de Shiva.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 07: MADURAI/MUNNAR 153 km/05 hrs

Profitez d'un programme «Trek aux collines de Laxmi»

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ par la route vers Munnar.

Munnar est une petite ville environnée des collines de Devan Kannan. Elle est célèbre pour ses lacs et ses forêts mais surtout pour ses plantations de thé. Sa production de thé est l'une des plus importantes au monde.

Profitez d'un programme intéressant « Trek aux collines de Laxmi»

Prenez vos caméras et dirigez-vous vers un trek incroyable! Escaladez l'une des collines les plus intimidantes, ce trek est un bulle d'oxygène incroyable pour ceux qui souhaitent fuir le blues de la ville. Ce trek offre une vue magnifique sur les prairies, les plantations de thé et aussi la majestueuse ville de Munnar depuis le sommet (environ 1800 mètres au-dessus du niveau de la mer). Les points culminants de ce trek sont les pentes rocheuses et les prairies qui sont observées sur le chemin.`

Plus tard, visite d'une plantation de thé.

Installation à l'hôtel.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 08: MUNNAR / ALLEPPEY

169 km/05 hrs

• Journée en Houseboat

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Départ par la route vers Alleppey qui est connue comme étant la Venise de l'Est et célèbre pour ses "Back Waters" (lacs intérieurs).

À l'arrivée, embarcation au quai d'Alleppey et départ pour une croisière d'une nuit sur les backwaters à bord d'un house-boat.

Les backwaters sont un environnement naturel unique au monde. C'est un réseau de lacs, canaux, estuaires et deltas de 44 rivières qui se jettent dans l'océan Indien.

C'est un écosystème unique en son genre avec une faune et une flore aquatique propre. En effet, l'eau douce des rivières rencontre l'eau salée de l'océan.

Les canaux relient les villages entre eux. Sur les 900 km navigables, la circulation se fait sur de petits bateaux à moteur, en barques traditionnelles ou en house-boats.

Déjeuner, dîner et nuit à l'hôtel.

JOUR 09: ALLEPPEY/COCHIN 54 km/ 02 hrs

• Spectacle de danses Kathakali

Après le petit-déjeuner, débarquement.

Départ par la route vers Cochin. **Kochi**, plus connue sous le nom de Cochin, est une tapisserie dont les fils soyeux se sont tissés au long des siècles. Les influences portugaises, hollandaises et britanniques ont laissé de nombreux témoignages architecturaux, l'ancienne place du palais en étant le plus bel exemple.

A présent, Kochi est un port important mais qui offre toujours de nombreux attraits touristiques. La ville s'étend sur un ensemble d'îles et de promontoires, baignés par la mer d'Oman et les Backwaters.

À l'arrivée, transfert à l'hôtel.

Temps libre.

Le soir assistez à un spectacle de danses Kathakali.

Nuit à l'hôtel.

JOUR 10: COCHIN

| • Visite le Palais Hollandais, la Synagogue, l'Eglise St. Francis ET les Carrelets chinois |
|--|
| Petit-déjeuner à l'hôtel. |
| Visite de la ville : |
| Le Palais Hollandais: appelé également le « Palais Mattancherry », il fut bâti par les portugais et offert au Raja de Cochin au XVIème siècles. Son nom de Palais Hollandais pour le moins surprenant, lui fût donné au XVIIème siècle, lorsque ces derniers se lancèrent dans une extension de la ville et une restauration de l'édifice. Ni les uns ni les autres n'y séjournèrent. L'intérieur est décoré de fresques représentant le Ramayana. Il renferme également de beaux exemples de costumes royaux et palanquins. (Fermé le vendredi ainsi que lors des fêtes et vacances juives) |
| La Synagogue : elle fut bâtie à la fin du XVIème siècle. On y découvre des rouleaux de l'Ancien Testament, des plats en cuivre gravés de la charte de la ville ainsi que des tuiles en céramique chinoise décorées de façon exquise. (Fermée le vendredi après-midi, le samedi ainsi que lors des fêtes et vacances juives) |
| Les Carrelets chinois : ils se dressent en bord de mer et sont encore utilisés par les pêcheurs locaux lors de la marée haute. Il semblerait qu'ils furent importés par les commerçants de la cour de Kabalai Khan. |
| L'Eglise St. Francis : Construite au XVème siècle par les portugais, elle passe pour être la plus ancienne église édifiée par les européens en Inde. C'est là que fut enterré le grand explorateur Vasco de Gama avant que sa dépouille ne fut rapatriée au Portugal 14 ans plus tard. |
| Dîner d'adieu à Cochin. |
| Chambres bloquées jusqu'au départ. |
| En fonction de votre vol, transfert à l'aéroport et envol vers une prochaine destination. |
| |

LISTE DES HÉBERGEMENTS

Hotels 3*

| VILLE | HÔTELS | CATÉGORIE | NUITS |
|---------------|-------------------|-------------------|----------|
| Chennai | JP Hotel | chambres standard | 02 |
| Mahabalipuram | Mamallaa Heritage | chambres standard | 01 |
| Puduchery | <u>Atithi</u> | chambres standard | 01 |
| Swamimalai | <u>Indeco</u> | chambres standard | 02 |
| Madurai | <u>Poppy's</u> | chambres standard | 01 |
| Munnar | Clouds Valley | chambres standard | 01 |
| Alleppey | Deluxe Houseboat | chambres standard | 01 |
| Cochin | Abad Plaza | chambres standard | 01 |
| Nuit total | | | 10 Nuits |

Hotels 4*

| VILLE | HÔTELS | CATÉGORIE | NUITS |
|---------------|---|-------------------|----------|
| Chennai | Ambassador Pallava | chambres standard | 02 |
| Mahabalipuram | Grande Bay Resort And Spa | chambres standard | 01 |
| Puduchery | Shenbaga Hotel & Convention <u>Centre</u> | chambres standard | 01 |
| Swamimalai | <u>Indeco</u> | chambres standard | 02 |
| Madurai | <u>Fortune Pandiyan</u> | chambres standard | 01 |
| Munnar | Amber Dale Munnar | chambres standard | 01 |
| Alleppey | Deluxe Houseboat | chambres standard | 01 |
| Cochin | Holiday Inn | chambres standard | 01 |
| | Nuit total | | 10 Nuits |